

Technische Anforderungen der Gruppe Sosolya Undugu Dance Academy

Für das Theaterstück	
Dauer	30-60 Minuten
Bühnenanforderungen	Es muss Platz für 6 Tänzer:innen mit Schlagzeug und Musikinstrumenten bieten. Standard-Bühnenboden mit einem Backstage-Bereich, in dem die Künstler:innen ihre Kostüme wechseln können +Garderobe
Ton	3 Instrumentenmikrofone 1 Gitarrenkabel für den output 3-5 Gesangsmikrofone und Stative 5 Headset-Mikrofone, falls vorhanden Alle Instrumente werden live auf der Bühne gespielt und es ist kein Playback erforderlich.
Lichter	Standard-Bühnenbeleuchtung
Vorbereitungszeit	eine halbe Stunde vor der geplanten Aufführung (In dieser Zeit finden eine Bühnenprobe und der Aufbau der technischen Ausrüstung statt.)

Für die Workshops	
Workshop-Arten	Je nach Verfügbarkeit von Zeit variieren die Workshops zwischen Tanzen, Trommeln, Musik, Malen, Gruppendiskussionen und Schauspiel.
Dauer	Jeweils zwischen 45 Min und 1 Stunde
Material	Wünschenswert, aber nicht obligatorisch: Wasserfarben, Zeichentafeln, Marker, Stifte, Lineale und Scheren
Raumgröße	Turnhallengröße für Tanz-, Trommel- und Musikworkshops (können notfalls auch im Klassenzimmer stattfinden). Gruppendiskussionen und Malworkshops können in Klassenzimmern durchgeführt werden.
Open Air	Die Workshops können auch draußen stattfinden